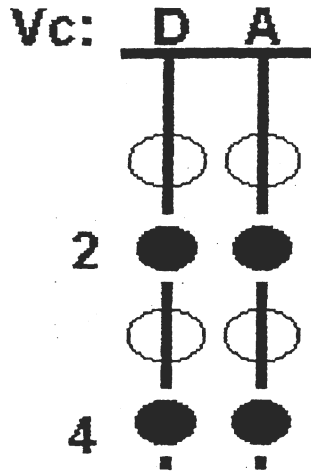


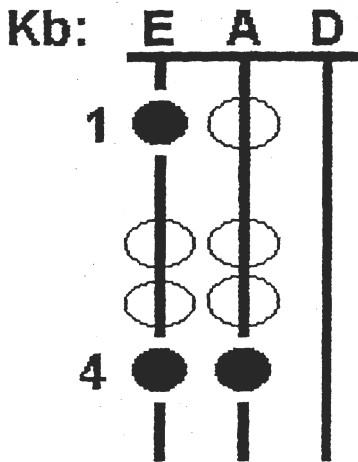
# Kuckuck, Kuckuck, sag mir doch



A: 2 0 2 0 4 4 2 | 2 0 2 0 4 4 2 |  
 D:

A:                   0 0                   0 0 | 2 0 2 0 2 0 ||  
 D: 2 2 4 4       4 4 | 2 2 4 4       4 4 |

Um dieses Lied auf dem Kontrabaß spielen zu können, mußt Du mit Deiner Hand einen Halbtonschritt in Richtung Sattel zurückgehen. Diese Position nennt man die "Halbe Lage".

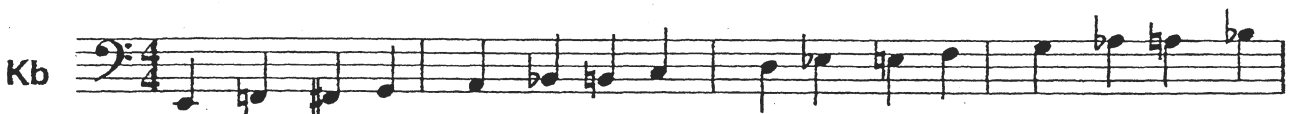


D:                   0 0                   0 0 |  
 A: 4 0 4 0       4 | 4 0 4 0       4 |

A:                   0 0                   0 0 | 4 0 4 0 4 0 ||  
 E: 1 1 4 4       4 4 | 1 1 4 4       4 4 |



1. Lage: 0 1 2 4 0 1 2 4 0 1 2 4 0 1 2 4



1/2 Lage: 0 1 2 4 0 1 2 4 0 1 2 4 0 1 2 4